

## **Projeto Oficinas Permanentes de Cultura: Estendendo os Limites do Ensino Curricular Através de Atividades de Cunho Artístico-Cultural**

Autor: Brenda Karoline Cruz Nogueira

Co-autor(es):

Orientador: Romir de Oliveira Rodrigues

Nível: Médio

Categoria: Extensão

Resumo:

O Projeto Oficinas Permanentes de Cultura em sua quarta edição surge da necessidade de oferecer à comunidade do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul Campus Canoas – IFRS-Canoas desde 2011 como projeto de extensão atividades que superem os limites do currículo tradicional da Educação Profissional e dialoguem com a sociedade do entorno e suas representações artísticas e culturais possibilitando aos sujeitos a vivência com outros contextos socioculturais contribuindo no desenvolvimento da aprendizagem. Nesse sentido a Educação característica ontológica do ser humano é compreendida em suas várias formas e responsável pela transmissão dos conhecimentos acumulados pela humanidade para as novas gerações enquanto dialeticamente possibilita o surgimento de novos saberes demandados por realidades históricas em permanente mudança. Dentre as diferentes manifestações artísticas e culturais estão sendo desenvolvidas pelo Projeto as de Música de Histórias em Quadrinhos de Roteiro de Audiovisual de Desenho de Fotografia e de Teatro. Entre os objetivos o projeto busca: valorização dos mesmos estimular a autoestima daqueles que participam das oficinas a aproximação das comunidades interna e externa além de divulgar a instituição no seu âmbito de abrangência e a promoção de articulação com os componentes curriculares dos diferentes cursos possibilitando o desenvolvimento de objetos educacionais específicos e com isso potencializar ações interdisciplinares no IFRS-Canoas. Já foram organizados nos anos anteriores mostras nas quais os participantes das Oficinas de Musica demonstraram os conhecimentos musicais obtidos por meio de apresentações musicais. Nas Oficinas de História em Quadrinhos foi realizado em 2013 de uma revista “Non Sequitur. A oficina também fará a “gibiteca” da oficina aonde serão disponíveis para todos os alunos gibis cedidos pelos próprios para abranger a oficina. As Oficinas de Roteiro de Audiovisual além do documentário produzido sobre o PROEJA do IFRS Campus realizará uma possível obra audiovisual e possível gravação de um curta metragem de um roteiro escrito nas oficinas. Foi desenvolvido um site/blog para divulgação das atividades das Oficinas e no final do período letivo será organizado um evento cultural que reunirá todas as produções feitas pelas Oficinas. O evento será baseado no movimento nomeado de “Tropicália ou Panis Et Circenses.