

Cultura e Lazer nos Asilos de Pelotas

Autor: Eduarda Silveira Bilharva

Orientador: Gabriel Barros da Cunha; Gilnei Oleiro Corrêa

Co-autores: Rafaela Mello Blodorn Tainá Melo da Fontoura Iasmim Casser da Silva

Nível: Ensino Médio Técnico

Categoria: Extensão

Resumo:

Com o intuito de melhorar a qualidade de vida dos idosos, o projeto desenvolve ações de cultura e lazer nos asilos de Pelotas. As ações possuem o objetivo de resgatar a autoestima, a identidade e a autonomia funcional, além de levar mais alegria e interação aos idosos residentes destes asilos. O projeto é realizado em dois encontros semanais, tendo como público alvo os idosos do Lar Reviver, situado no centro de Pelotas. O lar apresenta aproximadamente 40 idosos com média de idade de 83 anos. A equipe executora é formada por quatro alunas e quatro professores, sendo cada um deles pertencente a uma área de atuação do projeto - Dança, Música, Literatura e Recreação. Para a elaboração e organização das atividades, são realizadas reuniões semanais tanto com os professores orientadores quanto com o professor coordenador. Nessa intervenção multidisciplinar, buscamos obter o melhor aproveitamento por parte dos idosos, respeitando suas limitações. Assim, as áreas de literatura e recreação são trabalhadas individualmente. A dança não é executada na sua forma mais habitual, mas sim através de estímulos para que os idosos movam o tronco, braços e batam palmas no ritmo da música. Já a música é a atividade melhor aceita pelos idosos, utilizando o violão e instrumentos de percussão como principais ferramentas. Para realizar a avaliação permanente do trabalho, as bolsistas realizam o preenchimento de um diário de campo, com as ações desenvolvidas nos encontros e a percepção de como os idosos receberam as atividades. Ao final de cada mês, o coordenador do projeto faz a leitura do diário de campo para auxiliar no processo de preenchimento, bem como para ajudar na avaliação das atividades realizadas no mês. O projeto apresenta resultados preliminares com caráter qualitativo e subjetivo, sendo a receptividade dos idosos e a alegria com que os mesmos recebem a equipe do projeto os maiores indicadores de resultado positivo.