

Grupo Instrumental do IFRS - Câmpus Osório

Autor: Henrique Trevisan Saraiva

Orientador: Agnes Schmeling; Bruno Serra Acosta

Nível: Ensino Médio Técnico

Categoria: Extensão

Resumo:

No presente trabalho visamos refletir sobre e demonstrar os resultados a que o Projeto "Grupo Instrumental - Câmpus Osório" se propõe. O Grupo Instrumental do IFRS – Câmpus Osório é um projeto vinculado ao Programa de Extensão “Música no IFRS – Câmpus Osório” e caracteriza-se por ser uma atividade complementar ao ensino. Tem como objetivos: inserir a música no IFRS - Câmpus Osório; ofertar aos alunos, servidores e a comunidade em geral, a prática musical coletiva; valorizar a música no cotidiano dos alunos, como importante elemento sociocultural; desenvolver metodologias para o aproveitamento das experiências musicais dos alunos; analisar e refletir sobre a música no contexto social e a promoção da cidadania; oferecer apresentações artístico-musicais para a comunidade. O Grupo Instrumental representa oficialmente a instituição por desenvolver um trabalho educativo de alto nível técnico e musical. Está atualmente sob coordenação dos servidores Agnes Schmeling e Bruno Serra Acosta e é desenvolvido com a ajuda dos bolsistas do Programa “Música no IFRS - Câmpus Osório”, que têm diferentes habilidades musicais: violonistas, percussionistas, flautistas, xilofonista e tecladista. Como mencionado, é uma prática musical coletiva na qual os participantes trazem seu instrumento e/ou utilizam instrumentos musicais do Câmpus e ampliam seus conhecimentos musicais por meio do desenvolvendo de repertório e da criação de arranjos. O Grupo realiza normalmente um ensaio por semana, os mesmos ocorrem todas as quartas-feiras das dezoito horas até as vinte horas e trinta minutos. Os participantes do grupo têm diferentes níveis musicais, alguns praticam a música há mais tempo, outros, são novos, não sendo necessário ter experiência musical para participar dos ensaios. A atividade está sempre de portas abertas para qualquer um que aprecie a música e queira participar tocando um instrumento.