



ISSN: 2526-3250

A Filosofia nos Quadrinhos

Autor(es):

- Sergio Guilherme Santos Portella
- BRENDA LESSA ALMEIDA
- Marco Ingrassia
- Lucas Dos Anjos Agnischock
- Thiago da Silva Ferreira

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Humanas

Resumo:

O presente projeto visa uma aproximação dos conteúdos filosóficos tratados no Ensino Médio Integrado com o universo das histórias em quadrinhos (HQs), mostrando a fecundidade dos dilemas morais presentes ao estudo da ética e da responsabilidade moral. O desenvolvimento desses saberes atende a um pedido de estudantes dos cursos de nível médio integrados em Informática e Administração, que visam ministrar uma oficina sobre o tema na X Olimpíada Estadual de Filosofia (X OEF), que ocorrerá em Outubro deste ano. Os HQs são narrativas que expressam valores, sentimentos e desejos característicos de determinada cultura. Apesar de os compreendermos como mero entretenimento, eles são uma forma de compreensão e expressão da realidade cuja lógica interna orienta uma diversidade de leitores de distintas referências culturais. Para Everardo Rocha, é “uma possibilidade de se refletir sobre a existência, o cosmos, as situações de ‘estar no mundo’” (ROCHA, 1996, P. 3). A Filosofia, como área de conhecimento recentemente reincorporada à grade de componentes curriculares obrigatórios (desde sua retirada da educação básica pela lei 5692, de 1971), ainda mantém uma atuação assistemática às demais áreas de conhecimento. Essa prática, contudo, diverge do formato crítico de produção dos saberes consagrado nas academias, segundo o qual a fundamentação dos conhecimentos asseveraria sua disposição intelectual como o que supera a positividade e dogmatismo da apropriação pragmática, e, infelizmente, constitui obstáculo ao empoderamento de etapas superiores de formação pelos discentes. A presente proposta, por conseguinte, visa ampliar a apropriação e o questionamento crítico dos saberes pelos educandos, aprofundando o elemento deliberativo das tomadas de decisão morais, contando, a tanto, com narrativas já conhecidas e do interesse dos estudantes, a saber, as HQs. Palavras-chave Ética; Filosofia; Histórias em quadrinhos.

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>