



ISSN: 2526-3250

## Projeto Autoral Afrobeat

Autor(es):

- Agnes Schmeling (Orientador)
- Estêvão Da Fontoura (Autor)
- Alanis Ramos Corrêa (Autor)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Extensão - Cultura

Resumo:

Projeto Autoral Afrobeat, IFRS Campus Osório Autor(es): ● Alanis Ramos Corrêa; ● Estevão; O Autoral Afrobeat, é um projeto de extensão que faz parte do Programa NEABI Cultural 2019 do IFRS - Campus Osório. Coordenado pelo professor Estêvão da Fontoura, o projeto está em seu segundo ano de execução, contando com a participação de vinte alunos e dois professores do Campus Osório. Neste primeiro semestre, trabalhamos com músicas originais, compostas em conjunto pelo grupo. O objetivo do Autoral Afrobeat é desenvolver a musicalidade dos participantes, a partir de ritmos africanos, e compor músicas que promovam a valorização da cultura afro centrada para a comunidade, ao mesmo tempo falando sobre a nossa realidade. Até agora, tivemos 10 encontros/ensaios, os quais são realizados uma vez por semana, com duração de 1h e 15min, onde se busca criar um ambiente propício ao exercício musical coletivo, privilegiando o desenvolvimento individual de cada músico e a criação de uma obra original e autoral. Atualmente, a banda vem trabalhando com músicas que abordam assuntos como o racismo, a escravidão e suas consequências históricas, políticas, sociais e culturais. Incentivamos os participantes a se expressarem através da música e a experimentar todos os instrumentos possíveis, bem como nos processos de composição e arranjo. Pretendemos continuar nos apresentando para não só o nosso campus, mas também toda a comunidade.

Disponível em <https://moexp-2021.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2019/Anais MoExp 2019.1535.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.  
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>